

**Abstracts der Artikel der Zeitschrift GESTALT THERAPIE  
31. Jahrgang, Heft 1/2017**

**Margherita Spagnuolo Lobb**  
**Die Psychotherapie in der postmodernen Gesellschaft**  
**Ein soziales Mittel zur Unterstützung der menschlichen Ressourcen im Zeitkontext**

*Zusammenfassung:*

Dieser Artikel beschreibt die Entwicklung der Psychotherapie parallel zur Entwicklung der Gesellschaft: Die Psychotherapie wird als soziales Instrument angesehen, um die Ressourcen der Zeit zu entwickeln – beschrieben wird also die Entwicklung der Gestaltpsychotherapie von der Entstehung bis heute, in einer Gesellschaft, die durch Todesangst und das Bedürfnis nach Verwurzelung charakterisiert ist. Unser Ansatz soll auf der Kenntnis des durch die Sinne Erlebten im Umfeld und an der Kontaktgrenze basieren. (Diese Aspekte geben der GT eine einzigartige und wirkungsvolle Kompetenz.) Ein klinisches Beispiel schließlich beschreibt die Praxis dieses Diskurses.

*Schlüsselbegriffe:*

Gesellschaftliche Entwicklung, Todesangst, Bedürfnis nach Verwurzelung, phänomenologisches Feld, Kontaktgrenze

**Psychotherapy in Post-Modern Society**  
**A social tool to support human resources in the context of past eras**

*Abstract:*

This paper describes the development of psychotherapy parallel to social development: Psychotherapy is seen as a social tool to develop the resources of the times. So the development of Gestalt psychotherapy is described from the beginnings up to now – in a society characterized by fear of death and the need for rootedness. Our approach shall take into account the sensory experience in the field and at the contact boundary. These aspects are crucial for the uniqueness and efficacy of Gestalt therapy. Finally, a clinical example describes how this is put into practice.

*Keywords:*

Social development, fear of death, need for rootedness, phenomenological field, contact boundary

**Sylvia Fleming Crocker**

## **Die phänomenologische Methode bei Husserls und in der Gestalttherapie**

### *Zusammenfassung:*

Bei vielen Gestalttherapeuten besteht einige Verwirrung, was das Wesen der phänomenologischen Methode angeht. Mit diesem Artikel möchte ich einen neuen Blick auf Husserls ausgereiftes Verständnis seiner Methode werfen und aufzeigen, dass die Methode, die Gestalttherapeuten in ihrer Arbeit mit Klienten tatsächlich benutzen, eine ziemlich genaue Anwendung von ihr ist – im Gegensatz zu vielen Diskussionen darüber in Gestalt-Zirkeln. Husserls Ziele und die der Gestalttherapeuten, die seine Methode benutzen, sind gegensätzlich. Husserl suchte nach einer Methode, um des Wissens willen reine, allgemeingültige Essenzen zu entdecken. Das Ziel eines Gestalttherapeuten ist ein praktisches: Die dynamische Lebensorganisation eines einzigartigen Individuums immer genauer zu verstehen, um sein Leiden zu lindern und ihm zu helfen, sein Leben mit mehr Wahlmöglichkeiten und zufriedener zu leben.

### *Schlüsselwörter:*

Phänomenalismus, Phänomenologie, Erscheinung, Erfahrung, Intentionalität, hermeneutisch, als Intelligibilität (Verständlichkeit) verstanden, reine Essenzen, Einklammern, Beschreibung, Horizontalisierung, *Noesis*, *Noema*, Reduktionen, vorgezeichnet, verständlicher Hintergrund, Bereich, Dialog, Experiment, persönliche Logik

## **The Phenomenological Method of Husserl and of Gestalt Therapy**

### *Abstract:*

There is some confusion among many Gestalt therapists as to the nature of the phenomenological method. The purpose of this essay is to take a fresh look at Husserl's mature understanding of his method, and to show that the method Gestalt therapists actually use in working with clients—in contrast to how it is often discussed in Gestalt circles—is a fairly pure application of it. The aims of Husserl and of the Gestalt therapists using his method are opposite. Husserl was in search of a method for discovering pure universal essences, for the sake of knowledge itself. A Gestalt therapist's aim is a practical one: to seek an increasingly exquisite understanding of the dynamic organization of the living of this-here-now unique individual person, in order to alleviate that person's suffering and to help him or her live a more choiceful and satisfying life.

### *Keywords:*

phenomenalism, phenomenology, appearance, experience, intentionality, hermeneutic in the sense of intelligibility, pure essence, bracketing, horizontalization, *noesi*, *noema*, reductions, prescribed, intelligible background, sector, dialogue, experiment, personal logic

**Kathleen Höll**

## **Die Gestalt des „Selbst“ in der Gestalttherapie**

Ein Vorschlag zur Neuordnung der Theorie insgesamt

### *Zusammenfassung:*

Das gestalttherapeutische Konzept des „Selbst“ erscheint mir unausgereift zu sein, ein „Introjekt“, von den Gründern uneinheitlich definiert und aus unterschiedlichen wissenschaftlichen Quellen zusammengesetzt. Es wurde entweder gar nicht oder in unterschiedliche Richtungen weiterentwickelt, so dass sich bisher keine prägnante Gestalt ergeben hat. Ich habe mir aktuelle philosophische Überlegungen sowie verschiedene naturwissenschaftliche Forschungen vorgenommen, um das mit „Selbst“ Gemeinte klarer fassen zu können. Im Zuge dessen wird der Gestalt-Begriff als grundlegendes Theorem der Gestalttherapie deutlicher herausgearbeitet und eine dem Rechnung tragende Grundstruktur der Gestalttherapie-Theorie skizziert.

### *Schlüsselbegriffe:*

Selbst, Gestaltbegriff, Information, Menschenbild, Neustrukturierung der Gestalt-Theorie

## **The Gestalt oft he „Self“**

A Proposal for Restructuring the Theory Altogether

### *Abstract:*

The concept of „self“ in Gestalt therapy has, to my mind, not been fully developed, making it a heterogeneous „introject“, inconsistently defined by the founders and is put together out of different scientific sources. A definition of „self“ was either not attempted at all or else developed in various directions. As a consequence, no concise Gestalt has emerged so far. In this article I explore current philosophical considerations and recent scientific research in order to gain a more precise idea of what could be meant by „self“. The concept of Gestalt as a theorem central to Gestalt therapy is elaborated further and based on these considerations I finally outline a fundamental structure of Gestalt theory.

### *Keywords:*

self, Gestalt concept, Information, Image of man, Restructuring of Gestalt Theory

**Lynne Jacobs**

**Sinnhaftigkeit, Direktionalität und Selbstempfinden  
Das „Selbst“ steht nicht für sich allein**

*Zusammenfassung:*

In diesem Artikel wird der Begriff des Selbst in seiner Entwicklung und Verwendung in der Gestalttherapie kritisch eingeschätzt. Um der Gefahr der Verdinglichung, des Homunkulus-Konzeptes zu entgehen, schlägt die Autorin vor, das Selbst nicht als erklärendes Konzept, sondern als Bezeichnung für Erfahrung zu gebrauchen, um den Fokus auf den Prozess des Kontaktes zu richten. In der klinischen Arbeit bietet sich das Konzept der Lebensführung an, welches Sinnhaftigkeit, Würde und Selbstempfinden und -auf den Therapeuten bezogen- die dialogische Haltung einschließt.

*Schlüsselbegriffe:*

Selbst, Erfahrung, Kontaktprozess, Würde, Sinnhaftigkeit, Lebensführung

**Meaningfulness, Directionality and sense of self**

*Abstract:*

This article critically re-evaluates the development and use of the concept of self. The author suggests that in order to avoid the risk of reification and the “homunculus” concept, the self should not be used as an explanatory concept but as a term that refers to experience, in order to direct the focus towards the contact process. In clinical work, she introduces the neglected concept of leading a life, which includes meaningfulness, dignity and sense of self, and – on the part of the therapist- the dialogic attitude.

*Keywords:*

self, experience, contact process, dignity, meaningfulness, leading a life

**Peter Schulthess, Margit Koemeda-Lutz, Volker Tschuschke, Aureliano Cramer, Agnes von Wyl**

### **Gestalttherapie wirkt**

Ergebnisse für die Gestalttherapie aus einer vergleichenden naturalistischen Praxisstudie

#### *Zusammenfassung:*

In den Jahren 2007-2012 wurde in der Schweiz eine naturalistische Praxisstudie zur ambulanten Psychotherapie durchgeführt. PsychotherapeutInnen 10 verschiedener Therapieverfahren wirkten mit. Dieser Beitrag stellt die Studie vor und fokussiert auf die Ergebnisse, welche für die mitwirkenden GestalttherapeutInnen herauskamen. Gestalttherapie erweist sich unter naturalistischen Praxisbedingungen als wirksame Therapie und erreicht in der Behandlung depressiver Prozesse gar die höchsten Werte.

#### *Schlüsselwörter:*

Gestalttherapie, Prozess- und Wirksamkeitsforschung, naturalistische Praxisstudie

### **Gestalt Therapy Works**

Results from a comparative naturalistic study in regards to the practice of Gestalt therapy

#### *Abstract:*

From 2007 to 2012 a naturalistic practice-based study regarding outpatient psychotherapeutic treatment was conducted in Switzerland. Psychotherapists of 10 different therapeutic treatment modalities took part. This paper presents the study and focuses on the results for the participating Gestalt therapists. Gestalt therapy turns out to be effective under naturalistic conditions of practice and even achieves the best results in the treatment of depression.

#### *Keywords:*

Gestalt therapy, research on process and efficacy, naturalistic practice-based study